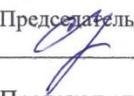


Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 557 Невского района Санкт-Петербурга

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	ПРИНЯТО	УТВЕРЖДЕНО
Председатель МО  Ступникова К.Н.	Зам. директора по УВР  Грандашевская О.И.	Решением Педагогического совета	Директор  И.В. Больяков
Протокол от 28.08.2018 № 01	29.08.2018	Протокол от 30.08.2018 № 01	Приказ от 30.08.2018 № 71



Рабочая программа курса «Русский язык. Базовый уровень»

на 2018-2019 учебный год

11 «А» класс

Составитель Горинская С.А., учитель русского языка и литературы

Санкт-Петербург
2018

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 11 «А» класса составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и в соответствии с программой по русскому языку для 10 - 11 классов (авторы программы - А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова). Данная программа рекомендована Министерством образования и науки РФ и соответствует Стандарту образования по русскому языку для средней школы, построена с учётом принципов системности, научности, доступности и преемственности, способствует развитию коммуникативной компетенции обучающихся, обеспечивает условия для реализации практической направленности, учитывает возрастную психологию обучающихся.

Место предмета «Русский язык» в базисном учебном плане ГБОУ СОШ № 557 Невского района г. Санкт-Петербурга. Рабочая программа по русскому языку рассчитана на 68 учебных часов (с учётом регионального компонента) и реализуется по учебному плану 2 часа в неделю.

Реквизиты программы:

Программы общеобразовательных организаций. Русский язык. 10 – 11 классы /А.И.Власенков, А.И.Рыбченкова, Н.А.Николина/ – М.: Просвещение, 2013.

Основной учебник:

Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учеб. для. 10-11 кл. общеобразоват. учреждений/ АИ. Власенков, Л.М. Рыбченкова – М.: «Просвещение», 2009.

Выбор данной программы обусловлен тем, что она рекомендована Министерством образования и науки Российской Федерации и соответствует Стандарту образования по русскому языку для средней школы. В 11 «А» классе преобладают обучающиеся со средними способностями и уровнем знаний, умений и навыков. Данная программа даёт возможность таким обучающимся повторить материал, изученный в 5 – 9 классах. С одной стороны, необходимость в повторении в данном классе является значительной, и даже потребуются специальные обобщающие уроки, содержание которых подсказывают материалы учебника под редакцией А.И. Власенкова, Л.М.Рыбченковой. С другой стороны, ранее изученное по русскому языку будет выступать основой для овладения языком на более высоком уровне — на уровне текста, речевых стилей, в особенности научного, публицистического, художественного.

Теоретический материал будет повторяться посредством обобщающих бесед и лингвистического (фонетического, лексического, морфемного, словообразовательного, морфологического, синтаксического) разбора, анализа текстов разных стилей. Лингвистический разбор отличается от ранее практиковавшегося тем, что он, кроме традиционных лингвистических действий, предполагает установление взаимосвязи фонетической, грамматической характеристики слова или предложения с их правописанием, что необходимо при подготовке к ЕГЭ. Разбор начинается с выявления в предложении или тексте нужного языкового факта, устанавливается связь между разными сторонами языковой системы: лексикой и стилистикой, словообразованием и морфологией, морфологией и синтаксисом. Подобная работа даёт возможность систематизировать материал, изученный в 5 – 9 классах. А материалы для уроков развития речи позволяют учителю использовать их при подготовке к написанию сочинения-рассуждения в формате заданий ЕГЭ. Развитие речи, его содержание и формы определяются органичным сближением курса русского языка с литературой, систематическим обращением к текстам изучаемых в старших классах произведений, выходом на изобразительно-выразительные средства, чем обеспечивается более высокий уровень восприятия учащимися художественной формы произведения, более глубокое проникновение в его идейно-образное, эстетическое, нравственное содержание. Работа с текстом

изучаемого литературного произведения так или иначе связана с работой по обогащению, совершенствованию речи учащихся. На программном литературном материале они учатся строить сообщения типа индивидуальной, сравнительной, групповой характеристики, типа анализа идейно-тематического содержания произведения, его композиции, используемых в нем художественных средств, авторского отношения к изображаемому, авторской позиции по затрагиваемым в произведении вопросам.

Цель курса – повторение, обобщение, систематизация и углубление знаний по русскому языку, полученных в основной школе. Программа охватывает все разделы курса «Русский язык», особое внимание уделяется грамматике, орфографии и пунктуации в их взаимосвязи и взаимодействии. При этом предусматривается подача материала крупными блоками, что поможет обучающимся глубже осмыслить взаимосвязь между различными разделами науки о языке и представить русский язык как систему.

Система расположения материала, полнота изложения теоретических сведений, характер отбора материала для упражнений, разнообразие заданий и т. п. направлены на достижение воспитательных, образовательных, информационных целей и на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой компетентностей как результат освоения содержания курса «Русский язык».

Теоретические сведения носят инструментальный характер, их объем и особенности подчинены формированию конкретных умений и навыков. Практический материал данного учебника обеспечивает повторение всех разделов русского языка, изученных в 5 – 9 классах, поможет при подготовке к Единому государственному экзамену по русскому языку.

Виды контроля:

- оценивание устных и письменных высказываний, текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- разные виды разбора (лексический, морфемный и словообразовательный, орфографический, морфологический, синтаксический, пунктуационный, лингвистический);
- лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей;
- выполнение практических заданий из КИМов;
- информационная переработка устного и письменного текста: составление плана, пересказ текста по плану, пересказ текста с использованием цитат, определение проблемы текста, аргументация своей точки зрения, продолжение текста, составление тезисов, конспектирование, редактирование;
- создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров;
- создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;
- создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;
- работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование;
- составление учащимися авторского текста на основе исходного;
- диктанты.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностными результатами освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому языку являются:

- 1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;
- 2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
- 3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

Метапредметными результатами освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:
 - разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;
 - умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; участвовать в диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;
 - умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;
 - разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде докладов, рефератов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- 2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- 3) готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к различным формам учебно-познавательной деятельности в вузе;
- 4) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

Предметными результатами освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

- 1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;
- 2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

3) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;
- осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудио-текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;
- способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;
- владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

говорение и письмо:

- создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;
- применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;
- соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;
- осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;

4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;

5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

Содержание рабочей программы

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ.

Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование.

Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов.

Интонационное богатство русской речи.

Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

СТИЛИ РЕЧИ.

Официально-деловой стиль речи.

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизованность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.

Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.

Публицистический стиль речи.

Назначение публицистического стиля. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля.

Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.

Жанры публицистики. Очерк (путевой, проблемный, портретный), эссе.

Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Ознакомление с правилами деловой дискуссии, с требованиями к её участникам.

Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Разговорная речь.

Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.

Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Язык художественной литературы.

Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, использование языковых средств других стилей, выражение в нем эстетической функции национального языка.

Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения. Языковая личность автора в произведении. Подтекст.

Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.

Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ

Язык как система. Основные уровни языка.

Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных справочниках. Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.

Выдающиеся ученые-русисты.

ПОВТОРЕНИЕ. ПОДГОТОВКА К ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ.

Учебно-тематический план

№	Тема	Количество часов	
		Изучение материала	Контрольные работы
1.	Общие сведения о языке.	4 + 2Рр	
2.	Синтаксис и пунктуация.	10 + 1Рр	1
3.	Стили речи.	28 + 4Рр	2
4.	Повторение. Подготовка к итоговой аттестации.	13	3
Всего		68 часов	

Поурочно-тематическое планирование

№	Тема урока	Практика	Контроль	Планируемые результаты обучения	Дата проведения (по плану)	Дата проведения (факт.)
Синтаксис и пунктуация (12 часов).						
1.	Синтаксис и пунктуация. Основные виды словосочетаний.	Разбор словосочетаний. Выполнение упражнений.		Знать предмет изучения синтаксиса и пунктуации; отличия словосочетания от предложения; знать порядок синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения; знать способы подчинительной связи. Уметь отличать словосочетание от предложения, составлять словосочетания по указанным схемам; уметь производить синтаксический разбор словосочетания.		

2.	Принципы и функции русской пунктуации. Синтаксис и пунктуация простого осложнённого предложения.	Пунктуационный разбор простого предложения. Выполнение упражнений.	Проверка домашнего задания.	Знать принципы и функции русской пунктуации; знать отличия простого предложения от сложного, главных членов предложения от второстепенных; знать виды осложнения простого предложения; знать пунктуационные правила, изученные за курс основной школы. Уметь производить пунктуационный разбор простого предложения.		
3.	Синтаксис и пунктуация простого осложнённого предложения.	Пунктуационный разбор простого предложения. Выполнение упражнений.	Проверка домашнего задания. Тест.			
4-5.	Сложное предложение и его типы. Знаки препинания в сложном предложении.	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения. Выполнение упражнений.	Проверка домашнего задания.	Знать отличие простого предложения от сложного; знать основные типы сложных предложений. Уметь различать простые и сложные предложения, правильно выделять грамматические основы; уметь ставить знаки препинания в простых и сложных предложениях, уметь выполнять синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения.		
6.	Практическая работа по пунктуации в формате заданий ЕГЭ.		Проверка домашнего задания. Тест.	Знать пунктуационные правила, изученные за курс основной школы и уметь применять их на практике.		
7.	Предложения с прямой речью. Знаки препинания при цитировании.	Выполнение упражнений.	Объяснительный диктант.	Знать строение предложений с прямой речью, знать правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью и при цитировании. Уметь расставлять знаки препинания в предложениях с прямой речью, при цитировании.		

8.	Чужая речь и способы ее передачи.	Выполнение упражнений.	Проверка домашнего задания.	Знать о способах передачи чужой речи. Уметь передавать чужую речь, используя различные конструкции.		
9.	Анализ синтаксических структур художественного текста. Роль знаков препинания. Сочетание знаков, «авторские» знаки.	Работа с текстом. Пунктуационный разбор сложных синтаксических структур.	Проверка домашнего задания.	Знать, что такое авторские знаки и какова их роль в предложении и тексте. Уметь объяснить употребление авторского знака препинания, уметь выполнять пунктуационный разбор сложных синтаксических структур.		
10.	Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация».		Контрольная работа (диктант и тест в формате заданий ЕГЭ).	Уметь применять на практике полученные знания.		
11.	Анализ контрольной работы по теме «Синтаксис и пунктуация».	Работа над ошибками. Работа по индивидуальным карточкам.		Знать орфографические и пунктуационные правила, изученные за курс основной школы и уметь применять их на практике. Уметь анализировать ошибки, допущенные в контрольной работе; выполнять работу над ошибками, классифицируя их.		
12.	Рр Подготовка к домашнему сочинению-рассуждению в формате заданий ЕГЭ.	Беседа по тексту. Тезисы. Подбор аргументов.		Знать требования к написанию сочинения - рассуждения в формате заданий ЕГЭ. Уметь выделять основную проблему в тексте, комментировать её, выявлять авторскую позицию, аргументировать свою точку зрения по проблеме, поднятой в тексте; писать сочинение - рассуждение в формате заданий ЕГЭ.		
СТИЛИ РЕЧИ (34 часа).						
Официально-деловой стиль речи (4 часа).						
13.	Функциональные стили речи. Официально-деловой стиль. Сферы	Беседа. Работа с текстами.		Знать основные признаки и особенности официально-делового стиля речи, сферы использования, назначение, жанры. Распознавать тексты официально-делового стиля по их внеязыковым и лингвистическим		

	использования, назначение.			признакам; уметь анализировать официально-деловые тексты с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств; сопоставлять официально-деловые тексты и тексты других функциональных стилей; создавать официально-деловые тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.		
14.	Основные признаки и особенности официально-делового стиля речи.	Работа с текстами.	Проверка домашнего задания.	Знать правила написания резюме. Уметь составлять резюме.		
15.	Основные жанры официально-делового стиля речи.	Работа с текстами.	Проверка домашнего задания.			
16.	Практическая работа по теме «Официально-деловой стиль речи».	Беседа.	Проверка домашнего задания. Составление резюме.			
Публицистический стиль речи (14 часов).						
17.	Публицистический стиль речи, назначение и его особенности.	Беседа. Работа с текстами.		Знать лексические, морфологические и синтаксические особенности, назначение публицистического стиля речи. Уметь находить средства художественной выразительности в тексте публицистического стиля.		
18.	Средства художественной выразительности. Анализ текста публицистического стиля.	Беседа. Анализ текста публицистического стиля (работа в группах).	Проверка домашнего задания.			
19.	Жанры публицистического стиля. Путевой очерк.	Беседа. Работа с текстом.	Проверка домашнего задания.	Знать жанры публицистического стиля и их особенности. Уметь анализировать тексты публицистического стиля; уметь создавать текст публицистического стиля.		
20.	Жанры публицистического стиля речи. Портретный очерк.	Работа с материалами учебника.	Проверка домашнего задания.			

21.	Жанры публицистического стиля речи. Проблемный очерк.		Проверка домашнего задания. Сочинение-миниатюра.			
22.	Эссе как жанр сочинения.	Беседа.	Эссе.	Знать особенности эссе как жанра сочинения. Уметь писать сочинение-рассуждение в публицистическом стиле.		
23.	Устное выступление (выступление, доклад, речь).	Беседа. Работа с текстами.	Устное выступление.	Знать разновидности устного выступления; знать правила устного выступления. Уметь различать основные виды публичной речи по их основной цели, анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач; выступать с речью или с докладом.		
24.	Дискуссия.	Беседа. Подбор аргументов в дискуссии.	Дискуссия.	Знать правила ведения дискуссии. Уметь аргументировать свою точку зрения в дискуссии; уметь правильно вести дискуссию.		
25.	Рр Подготовка к сочинению по тексту публицистического стиля.	Беседа. Работа с текстом. План.		Знать основные требования к написанию сочинения по тексту публицистического стиля в формате заданий ЕГЭ. Уметь выделять основную проблему в тексте, комментировать её, выявлять авторскую		
26.	Рр Сочинение – рассуждение по тексту публицистического стиля.		Сочинение.	позицию, аргументировать свою точку зрения по проблеме, поднятой в тексте; писать сочинение по тексту публицистического стиля в формате заданий ЕГЭ.		
27.	Анализ сочинений. Работа над ошибками.	Беседа. Работа над ошибками.		Знать требования к написанию сочинения - рассуждения в формате заданий ЕГЭ.		

				Уметь анализировать ошибки, допущенные в сочинении; выполнять работу над ошибками, классифицируя их.		
28.	Подготовка к контрольной работе в формате заданий ЕГЭ.	Упражнения. Тренировочный тест.	Проверка домашнего задания.	Уметь применять на практике полученные знания.		
29.	Контрольная работа в формате заданий ЕГЭ.		Контрольная работа в формате заданий ЕГЭ.			
30.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	Работа над ошибками. Различные виды разбора.		Уметь анализировать ошибки, допущенные в контрольной работе; выполнять работу над ошибками, классифицируя их.		
Разговорная речь (5 часов).						
31.	Разговорная речь, сферы её использования, назначение.	Беседа. Заполнение таблицы. Анализ текста.		Знать особенности и назначение разговорного стиля речи; невербальные средства общения; особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения Уметь делать сообщение на основе самостоятельного поиска материалов о нём с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета; анализировать текст разговорного стиля речи; отличать разговорную речь от других функциональных разновидностей языка по её внеязыковым и лингвистическим признакам; принимать участие в беседах, спорах, соблюдая нормы речевого поведения; писать дружеские письма.		
32.	Основные признаки и особенности разговорной речи	Работа с текстом.	Проверка домашнего задания.			
33.	Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.	Беседа.	Сообщения. Проверка домашнего задания.			
34.	Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.		Проверка домашнего задания. Составление дружеского письма.			
35.	Речевая характеристика героя.	Анализ текста.	Проверка домашнего задания.			

Язык художественной литературы (11 часов).						
36.	Художественный стиль речи. Назначение и особенности.	Беседа. Работа с текстами.	Проверка домашнего задания. Заполнение таблицы.	Знать особенности и назначение художественного стиля речи; изобразительно-выразительные средства и уметь их находить в тексте. Уметь выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в		
37.	Изобразительно-выразительные средства речи.	Упражнения.	Проверка домашнего задания.	сравнении с другими функциональными разновидностями языка; анализировать текст художественного стиля с точки зрения темы, идеи, использованных изобразительно-выразительных средств.		
38.	Анализ художественного текста	Беседа. Работа с текстом (работа в группах).				
39.	Анализ лирического произведения.	Анализ лирического произведения.				
40.	Изобразительно-выразительные средства речи. Практическая работа в формате заданий ЕГЭ.		Выполнение заданий в формате тестов ЕГЭ.	Знать особенности художественного стиля речи, знать изобразительно-выразительные средства и уметь их находить в тексте.		
41.	Рр Подготовка к сочинению по тексту художественного стиля.	Беседа. Работа с текстом. Выявление авторской позиции. План.		Знать основные требования к написанию сочинения по тексту художественного стиля в формате заданий ЕГЭ. Уметь выделять основную проблему в тексте, комментировать её, выявлять авторскую позицию, аргументировать свою точку зрения по проблеме, поднятой в тексте; писать сочинение по		
42.	Рр Сочинение – рассуждение по тексту художественного		Сочинение.	тексту художественного стиля в формате заданий ЕГЭ.		

	стиля в формате заданий ЕГЭ.					
43.	Анализ сочинений. Работа над ошибками.	Беседа. Работа над ошибками.		Знать требования к написанию сочинения - рассуждения в формате заданий ЕГЭ. Уметь анализировать ошибки, допущенные в сочинении; выполнять работу над ошибками, классифицируя их.		
44.	Обобщение по теме «Стили речи».	Беседа. Работа с текстами. Тренировочные тесты в формате заданий ЕГЭ.	Проверка домашнего задания.	Знать жанры, основные особенности и признаки функциональных стилей речи. Уметь создавать тексты различных стилей речи, уметь анализировать тексты разных стилей речи.		
45.	Контрольная работа по теме «Стили речи».		Контрольная работа (анализ текста по вопросам, тест).	Уметь применять на практике полученные знания.		
46.	Анализ контрольной работы по теме «Стили речи». Работа над ошибками.	Беседа. Работа над ошибками.		Уметь анализировать ошибки, допущенные в контрольной работе; выполнять работу над ошибками, классифицируя их.		
Общие сведения о языке (6 часов).						
47.	Общие сведения о языке. Язык как система. Основные уровни языка.	Беседа. Конспектирование лекции.	Развёрнутый ответ на вопрос.	Знать основные уровни языка, нормы современного русского языка. Уметь пользоваться лингвистическими словарями, уметь конспектировать лекцию, давать развёрнутый ответ на вопрос.		
48.	Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в	Беседа. Работа со словарями.	Проверка домашнего задания.			

	словарях, грамматиках, учебных справочниках.					
49.	Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм. Выдающиеся ученые-русисты.		Сообщения. Ответы на вопросы по сообщениям.	Знать выдающихся учёных-русистов. Уметь давать развёрнутый ответ на вопрос; делать сообщение на основе самостоятельного поиска материалов о нём с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета.		
50- 51.	Рр Сочинение - рассуждение в формате заданий ЕГЭ.		Сочинение по тексту.	Знать требования к написанию сочинения - рассуждения в формате заданий ЕГЭ. Уметь писать сочинение - рассуждение в формате заданий ЕГЭ.		
52.	Анализ сочинений. Работа над ошибками.	Беседа. Работа над ошибками.		Знать требования к написанию сочинения - рассуждения в формате заданий ЕГЭ. Уметь анализировать ошибки, допущенные в сочинении; выполнять работу над ошибками, классифицируя их.		
Повторение. Подготовка к итоговой аттестации (16ч.).						
53.	Блоковое повторение орфографических норм.	Выполнение упражнений. Работа с тестами. Орфографиче ский разбор.		Знать орфографические правила, изученные за курс основной школы, и уметь применять их на практике.		
54.	Блоковое повторение орфографических норм.	Упражнения.	Проверка домашнего задания. Словарный диктант.			

55.	Блоковое повторение пунктуационных норм.	Выполнение упражнений. Работа с тестами.	Проверка домашнего задания.	Знать пунктуационные правила, изученные за курс основной школы, и уметь применять их на практике.		
56.	Блоковое повторение пунктуационных норм.	Пунктуационный разбор.	Проверка домашнего задания.			
57.	Контрольный диктант.		Диктант.	Уметь применять на практике полученные знания.		
58.	Анализ контрольного диктанта.	Беседа. Работа над ошибками. Упражнения.		Уметь анализировать ошибки, допущенные в контрольной работе; выполнять работу над ошибками, классифицируя их.		
59-61.	Итоговое повторение и обобщение. Подготовка к итоговой контрольной работе.	Выполнение упражнений. Работа с тестами. Работа с текстом. Различные виды разбора.	Объяснительный диктант.	Знать теоретический материал, изученный за 5- 11 классы и уметь применять знания на практике.		
62-63.	Итоговая контрольная работа в формате заданий ЕГЭ.		Контрольная работа в формате заданий ЕГЭ.	Уметь применять на практике знания, полученные за 5 – 10 классы; уметь выполнять работу в формате заданий ЕГЭ.		
64.	Анализ итоговой контрольной работы.	Работа над ошибками. Различные виды разбора.		Уметь анализировать ошибки, допущенные в контрольной работе; выполнять работу над ошибками, классифицируя их.		
65-68.	Повторение. Консультации по заданиям ЕГЭ.	Выполнение упражнений. Работа с тестами.	Проверка домашнего задания.	Знать теоретический материал, изученный за 5- 11 классы и уметь применять знания на практике.		

		Работа с текстом. Различные виды разборов.				
--	--	---	--	--	--	--

Учебно-методическая литература

1. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи : Учеб. для. 10-11 кл. общеобразоват. учреждений/ А. И. Власенков, Л.М. Рыбченкова – М.: Просвещение, 2009.
2. Программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений» / А.И.Власенков // Программно-методические материалы. – М.: Просвещение, 2013.
3. Русский язык. 10-11 классы /Сост. Л.М.Рыбченкова. – М.: Дрофа, 2009.
4. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа. – М.: Просвещение, 2011.
5. Власенков А. И., Рыбченкова Л. М. Методические рекомендации к учебному пособию «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы». – М.: Просвещение, 2009.
6. Власенков А. И., Рыбченкова Л. М. Дидактические материалы к учебнику «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы». – М.: Просвещение, 2011.
7. Греков В.Ф. Пособие по русскому языку в старших классах. – М.: Просвещение, 2012.
8. ЕГЭ – 2017. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 30 вариантов/ под.ред. И.П.Цыбулько. – М.: Национальное образование, 2012.
9. Г.Т.Егораева. ЕГЭ. Практикум по русскому языку: подготовка к выполнению части 3 (С). – М.: Экзамен, 2012.